

Estrategias para afianzar  
la lectoescritura desde  
casa

¿Qué necesidades tienen mis  
alumnos/as en este momento que  
estamos viviendo?

¿Qué **necesidades** tienen mis alumnos/as en este momento que estamos viviendo?

1. Sentirse seguros y acompañados
2. Expresarse
3. Disponer de una rutina y objetivos claros
4. Ser autónomos
5. Mantener el contacto con sus iguales
6. Seguir aprendiendo utilizando todos sus sentidos





"El cerebro sólo  
aprende si hay  
emoción"

Francisco Mora Teruel

¿Cuáles son los aspectos  
clave a la hora de definir  
el planteamiento de la  
lectoescritura?

¿Cuáles son los **aspectos clave** a la hora de definir el planteamiento de la lectoescritura?

**Conciencia fonológica**  
Trazos que componen las letras.  
La lectura activa y pasiva.  
La expresión oral del alumno.  
Escritura y habilidades motrices.

**Elementos básicos  
del aprendizaje de la  
lectoescritura**

**Comunicación oral: hablar y escuchar**  
**Comunicación escrita: leer y escribir**  
Conocimiento de la lengua  
Educación literaria y el gusto por la lectura

**Pedagogía familiar**

**Definir qué pueden y qué no pueden hacer  
mis alumnos/as**

**Buscamos provocar situaciones que estimulen el aprendizaje**

¿De qué manera puedo concretar  
estas metas?



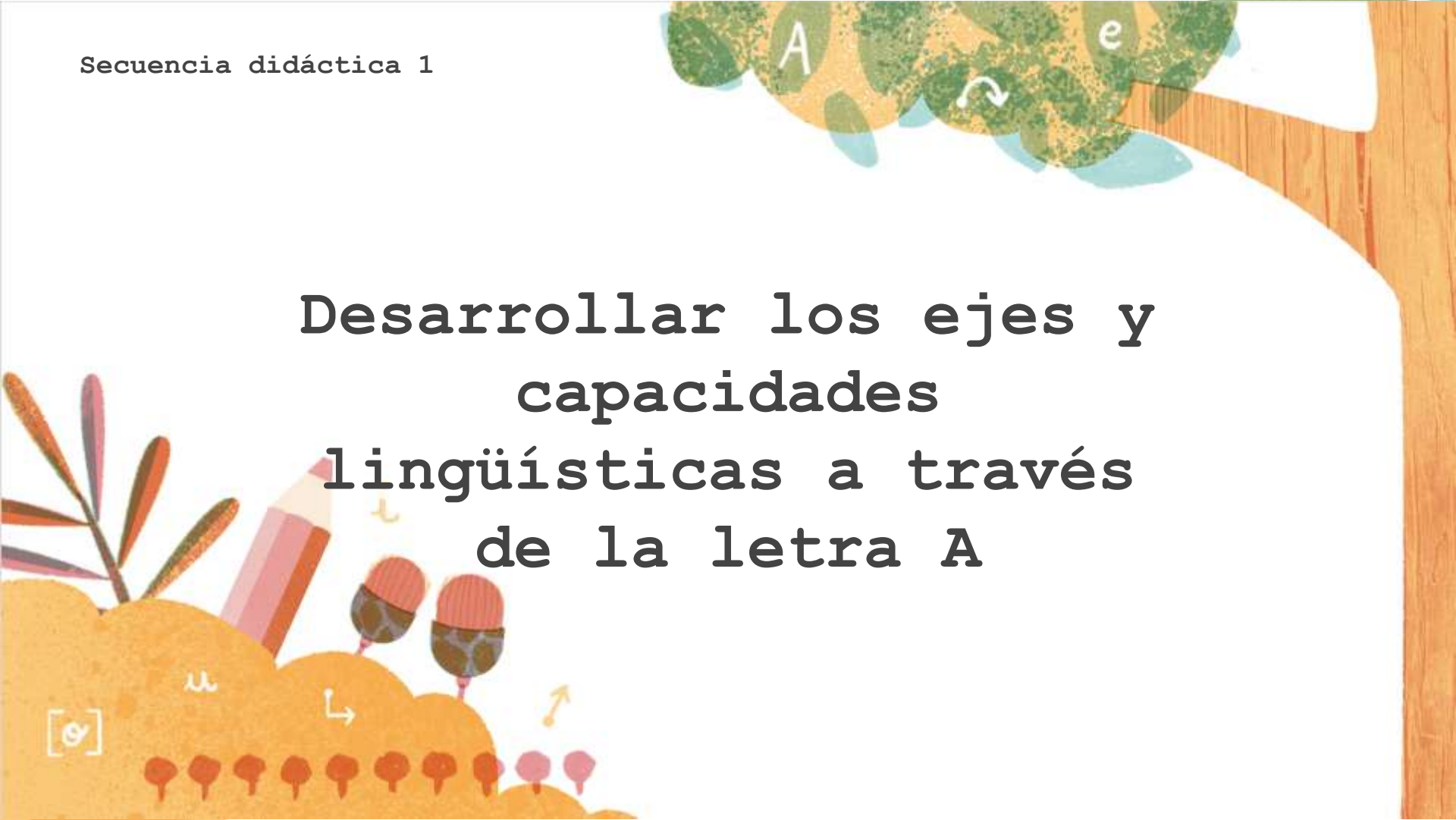
Ludiletras

3 años





Desarrollar los ejes y  
capacidades  
lingüísticas a través  
de la letra A



# SEMANA 1

## ACTIVIDAD DIARIA RECOMENDADA

Lectura en voz alta a través del modelaje: el alumno/a elige un cuento preferido para él/ella y la familia le lee dicho cuento antes de dormir, o bien completo o bien una parte. Si no encuentran un cuento para hacerlo, proporcionarles los recursos lingüísticos descargables de “tekman en casa”.

Escuchar las canciones proporcionadas en el blog para las familias.

# SEMANA 1

## ACTIVIDAD 1

Escuchar la canción del abecedario de ludiletras y bailar dicha canción.

Presentar el ludigesto de la a y las imágenes de la caja de sonidos de la a con nuestro audio leyendo las palabras.

Identificar en los nombres de los compañeros de la clase la letra a.

### Materiales

Canción del abecedario (blog)  
PPT caja de sonidos con audios.  
Nombres en ppt escritos con letra tekman.

### Feedback

Escriban 1 nombre con la letra a

# SEMANA 1

## ACTIVIDAD 2

Vídeo escritura en cuadrícula de la letra. El profesor/a graba el proceso de escritura de la letra en espacio libre (verbalizar trazos y dirección) y en cuadrícula.

Los alumnos practican en el “jugamos con los trazos” con lana, rotulador vileda, arroz...

Lectura por parte del docente “el astronauta”.

## Materiales

Vídeo escritura en cuadrícula con LOOM.  
PPT caja de sonidos con audios.  
Póster letras en cuadrícula (MyROOM).

### Juego lingüístico

- Les pedimos a los alumnos que presten mucha atención, ya que vamos a leer el poema *El astronauta* para presentar la actividad de hoy. Lo leemos y los niños juegan con la voz repitiendo el poema hablando como si estuvieran aburridos, tristes, alegres... Dialogamos y reflexionamos unos minutos sobre las emociones, sobre como podemos reconocer cuándo alguien está alegre, triste, aburrido... Proponemos ejemplos de distintas situaciones para que los alumnos puedan ir identificando las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia y calma). Invitamos a todos los alumnos a que participen en el diálogo y a que repitan el poema, interpretando alguna emoción para ir desarrollando, además de su conciencia emocional, su confianza y seguridad.

## Feedback

Fotografías de la escritura en el jugamos con los trazos.

# SEMANA 1

## ACTIVIDAD 3

### Ludideletreamos

El profesor/a dice una palabra de la caja de sonidos de la a, ludiletrea las vocales, deja tiempo para que los alumnos adivinen si la palabra contiene la a. Posteriormente el profesor muestra la palabra escrita con la imagen para que comprueben si contiene la a. Hace varios ejemplos.

.



### Materiales

Vídeo del juego.  
Póster ludigestos (MyROOM)

### Feedback

Vídeo de la palabra ludideletreada  
para compartir con sus  
compañeros.

# SEMANA 2

## ACTIVIDAD DIARIA RECOMENDADA

Practicar con pintura de dedos o similar los trazos de preescritura y los trazos de la A mayúscula.

Posteriormente intentarlo con un lápiz grueso o rotulador.

Proporcionar a las familias con los bits de letras huecas.

### Sugerencias:

- Recordamos a los alumnos que, al repasar los trazos de la ficha, deben trazarlos sin levantar el lápiz.

# SEMANA 2

## ACTIVIDAD 4

Videoconferencia en la que jugamos a la caja de sonidos de ejemplo.

### Discriminación auditiva

- Pedimos a los niños que identifiquen el primer sonido de las palabras que oirán a continuación. Vamos diciendo en alto cada palabra, los niños las repiten y dicen el sonido inicial (por ejemplo: abanico, a; araña, a; avión, a...). A continuación, decimos tres palabras y los niños deben reconocer la que empieza con el fonema en cuestión. Por ejemplo: iglú - uvas - avión (avión).
- Jugamos al *Veo, veo*. Para ello, iniciamos el juego describiendo un objeto del entorno que contenga la vocal *a*. Una vez identificado, escribimos la palabra en la pizarra y repetimos el proceso con otras palabras.

### En casa

## Materiales

Caja de sonidos de la a  
Vídeo de la actividad con Vidyard o LOOM.  
Videoconferencia.

## Feedback

Videoconferencia

# SEMANA 2

## ACTIVIDAD 5

Escribir el nombre del alumno (Si no tienen molde, se puede proponer que tengan las letras de su nombre en mayúscula e intenten moldearlas con la plastilina).

Enseñar la docente un modelo de cómo se hace.

### Materiales

Vídeo del juego.

Póster trazos que componen cada letra  
(MyROOM)

### Escribimos

- Presentamos moldes de plastilina con las letras del abecedario, plastilina de diferentes colores y un rodillo. Sugerimos a los alumnos que cojan las letras que necesiten para realizar su nombre en plastilina. Indicamos que primero tienen que hacer una bola, chafarla, pasar el rodillo, marcar la letra y sacarla del molde.

### Feedback

Fotografía de su nombre con plastilina, para luego enseñarlo a los compañeros y que intenten averiguar de quien se trata.



# SEMANA 3

## ACTIVIDAD DIARIA RECOMENDADA

Lectura en voz alta por parte del profesor del cuento Pedro y el Lobo. Una vez leído hablamos de los personajes, de que es lo que más les ha gustado, qué animal les gusta más, cuál menos. Finalmente reflexionamos sobre la historia.

Hacer esto con otros ejemplos de libros y cuentos que tenemos en casa.

Trabajar las praxias linguales, que os imiten en vídeos grabados para la posición de la lengua a la hora de pronunciar las vocales.

# SEMANA 1

## ACTIVIDAD 6

Jugar a mímica: posición y réplica de los alumnos para los sonidos de la a.

Jugamos a simón dice para representar trazos de preescritura trabajados hasta ahora en una hoja en blanco metida en un folder.

Enseñar algunos ejemplos del libro del alumno por si quieren intentarlos.

### Materiales

PPT caja de sonidos con audios.  
BITS de los trazos de preescritura.

### Feedback

Rúbrica de autoevaluación y seguimiento del alumno.



## SEMANA 3

### ACTIVIDAD 7

Disponer impreso del nombre del alumno en letra tekman (si se lo proporcionamos a la familia en PDF lo podrán imprimir sin perder el tipo de letra).

Usarlos en un folder para poder reutilizarlos

Practicar con la PDI.

### Materiales

Videoconferencia del juego lingüístico  
PDI: descargar

### Discriminación visual

- Jugamos a ¡Bingo de nombres! Entregamos a cada alumno su nombre y un lápiz y les mostramos la caja de los bits con todas las letras del abecedario. A continuación, vamos sacando, una a una, todas las letras, y se las vamos mostrando. El niño cuyo nombre contenga esa letra, deberá repararla de color o pintarla. El alumno que primero complete su nombre será el ganador.

### Feedback

Videoconferencia

# SEMANA 3

## ACTIVIDAD 8

Vídeo introducción de cazadores: mostrando distintos modelos de a en distintas tipologías de textos. Hacerles las preguntas y dejar un tiempo para que respondan.

Cazadores de palabras en casa: localizar palabras que contengan la a.

### Materiales

Vídeo introducción de cazadores.

Para acabar - 5 minutos

- Presentamos a los alumnos recortes de algunas letras y de la vocal a, en especial. Escogemos letras de diferentes tamaños; grandes, medianas, pequeñas; de diferentes colores; mayúsculas y minúsculas... que habremos ido recopilando y recortando de revistas, periódicos, anuncios, etc. Pedimos a los alumnos que las observen y, a continuación, vamos dando pistas sobre una a en concreto. Por ejemplo: «¿Quién ve una a minúscula, verde, al lado de una u azul?». El alumno que la identifique, se levanta y señala la a para que, entre todos, confirmemos que sea la vocal que estábamos buscando.

### Feedback

Folio de palabras cazadas.



**Revoluciona la educación,  
multiplica el aprendizaje.**